



Espaces verts intégrés
à la lisière forestière,
ambiance de sous-bois.

Jardin traversé par plusieurs cheminement en bois surélevés.



Plantations d'arbustes au nord et plantations plus basses au sud.



La transformation du quartier Lebon-Lamartine s'accompagne d'un projet artistique porté par Valdevy en partenariat avec la ville, la DRAC, avec la compagnie La Constellation, spécialiste de l'art de rue, et mené avec les habitants.

Le cœur du projet est la réalisation d'une sculpture destinée à être installée au sein du quartier, conçue par l'artiste Amir Roti. En novembre dernier, les locataires étaient également invités à visiter son atelier et le site de création de l'œuvre.

Le projet se poursuit avec également une réflexion sur la création de quatre autres œuvres, une pour chaque hall des tours.

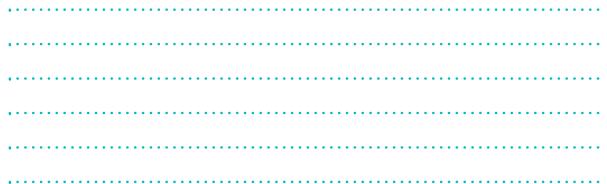


Ceci est le dernier numéro de l'écho de la concertion

Vous pouvez suivre les informations liées au chantier de la réhabilitation via les informations dans les halls, le fil WhatsApp GTM.

Vous pourrez trouver des informations sur le chantier global dans le quartier sur le fil WhatsApp dédié (géré par GPA).

Notes



L'ÉCHO DE LA #6

CONCERTATION

PROJET DE RÉHABILITATION DES TOURS LEBON LAMARTINE



**Réunion d'information avec les
référénts locataires du 25 mars**

Valdey et l'équipe chargée des travaux ont présenté le 25 mars dernier les **futurs rez-de-chaussée** et le **projet de résidentialisation** en pied de tour aux locataires référents. Cette lettre d'information reprend les différents éléments présentés pour faire le point avec vous sur le futur projet.

Les futurs rez-de-chaussée

Les grandes nouveautés apportées par le projet :



Vue sur l'entré
de la tour 27

**Des halls réaménagés,
embellis, des accès mis en
sécurité. Des sols, murs et
plafonds renouvelés.**



De nouveaux espaces aménagés :
Des espaces ESS (Economie Sociale et Solidaire) présents dans tous les rez-de-chaussées pour des activités économiques qui profiteront au quartier.

De nouveaux locaux poussettes,
vélos, tri-sélectif et encombrants.



Des matériaux qualitatifs :

- 1 Terrazzo dans le sol des halls
- 2 Chêne pour les châssis extérieurs et les portes intérieures.
- 3 Faux plafond en fibre de bois permettant une bonne acoustique



